



Accueil > Présentation

## Éditorial

---

Mis à jour le 7 mars 2017

LITT&ARTS regroupe les différentes composantes grenobloises travaillant aux confins des littératures, de l'imaginaire, des humanités numériques et des arts

Un des objectifs fondamentaux de LITT&ARTS est de problématiser en profondeur ce que « littéraire » peut être recouvert rétrospectivement du terme de « littérature » a de fait toujours constitué une plate Le médecin Rabelais, le philosophe Diderot ont inventé des sciences humaines en même temps qu'ils expl d'invention conjointe de formes esthétiques e

Un autre enjeu est de donner sens à l'intitulé LITT&ARTS : si la LITTÉRATURE, conçue comme une plate le répondant immédiat. Les arts du spectacle, bien entendu; mais tout autant les arts comme artes - comm s'agisse de traduire, diriger un spectacle, analyser un poème, un film, mais aussi construire une base de de ressaisir ces gestes et ces savoir-faire et d'en interroger

Tels sont quelques-uns des questionnements qu'initie et articule le réseau tramé par nos différentes recher

L'équipe de direction

Francis Goyet, Chantal Massol, Yves Citton

