



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *L'État, la cour et la ville. Le duché de Savoie au temps de Christine de France (1619-1663)*, p. 709-712

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06713-9.p.0709](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06713-9.p.0709)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	9
------------------------	---

PROLOGUE D'UN RÈGNE

Giuliano FERRETTI

Un mariage de paix à l'orée de la guerre.

Politique, fêtes, triomphes et entrées solennelles, 1618-1620	15
---	----

PREMIÈRE PARTIE

L'ÉDIFICATION DE L'ÉTAT ABSOLU

Lucien BÉLY

Le Piémont-Savoie au cœur des conflits européens	93
--	----

Matthias SCHNETTGER

Des rapports distants. La maison de Savoie

et les Habsbourg d'Autriche pendant la guerre de Trente Ans	123
---	-----

Sven EXTERNBRINK

Conserver la souveraineté. Le duché et l'alliance française

pendant la guerre de Trente Ans, 1635-1659	145
--	-----

Pierpaolo MERLIN

Au service de la Régente. Ministres et conseillers

entre sens de l'État et luttes de faction	167
---	-----

Frédéric IEVA Ambassadeurs et politique étrangère au temps de Christine de France	193
---	-----

DEUXIÈME PARTIE
LE SYSTÈME DE LA COUR

Andrea MERLOTTI La cour de Savoie au temps de Victor-Amédée I ^{er} et Christine de France	217
Paolo COZZO Le clergé de cour entre service spirituel et fonction politique	251
Paola BIANCHI Les militaires de cour. Guerre de terrain et valeur des armes	271
Florine VITAL-DURAND Les portraits de cour dans le réseau européen de Christine de France	295
Saniye AL-BAGHDADI De Turin à Munich. La représentation dynastique d'Henriette-Adélaïde de Bavière . . .	329
Paola CARETTA Ambrogio Fassetto, médecin collectionneur de la cour	359
Andrea ROSSELLI Les deux soleils du duché. L'entrée à Turin de Christine de France et de Charles-Emmanuel II en 1645	383

Maria Luisa DOGLIO Emmanuel Tesauro et Christine de France. Panégyriques et rhétorique représentative	403
Paolo LUPARIA « Christine et non plus Phébus est votre Dieu ». Célébrations, portraits et hommages poétiques	431

TROISIÈME PARTIE

LA CONSTRUCTION
D'UNE VILLE-CAPITALE

Costanza ROGGERO L'architecture de la magnificence. Le modèle du Valentino	459
Cristina CUNEO L'espace urbain à Turin. Modèles, stratégies et pratiques d'une ville-capitale	513
Chiara DEVOTI <i>Christiana reggente e tutrice</i> . Privilèges, bénéfices et commanderies de l'Ordre Mauricien entre les mains d'une femme. Politique, administration et territoire	537
Paolo CORNAGLIA L'art des jardins à la cour de Christine de France	561
Elena GIANASSO Entre l'État et la ville. Les ingénieurs au service de la cour	595
Cecilia CASTIGLIONI et Valentina BURGASSI Les séjours de Christine à Fossano après 1630. Architecture et vie de cour dans une ville de province	619

Maria Vittoria CATTANEO

Les commandes de Maurice et Louise de Savoie.

Le rôle de Giovanni Pietro Tosetto, architecte de cour 643

Cahier d'illustrations 669

Index 677

Résumés 703