



Journée d'études

**Les fragments pascaliens : ordre, raisons,
figures**

15 janvier 2016

Université Grenoble Alpes / Stendhal



Sous l'égide de l'U.M.R. LITT&ARTS – RARE Rhétorique de l'Antiquité à
la Révolution

Organisée par : Christine NOILLE

Petite salle des colloques – Batiment G, 4^e étage

Sans ordre, ou avec ordre, les fragments pascaliens sont-ils lisibles ? Dès lors que l'investigation sur les dispositifs textuels rejoint une interrogation sur les effets, c'est à la rhétorique, comprise dans son sens le plus large comme théorie de la mise en forme, qu'il revient de répondre.

La présente rencontre se veut un workshop où chaque intervenant disposera d'un temps de parole long qui lui permette de déployer les hypothèses de lecture et de les éprouver au fil du texte.

La journée d'études accueillera avec plaisir les agrégatifs internes et externes dont le programme 2016 fait une halte sur les terres pascaliennes. Les articles seront mis en ligne le plus rapidement possible.

09.00. Accueil des participants

09.15. Alain CANTILLON (université Sorbonne Nouvelle Paris 3)

« Composition de l'énonciation et configuration du lieu de l'énonciation »

10.45. Marc ESCOLA (université de Lausanne)

« Penser, classer, avec ou sans Pascal »

12.00. Pause

13.30. Laurent SUSINI (université Paris Sorbonne)

« Pour un Pascal juif : les *Pensées* au prisme de la rhétorique biblique »

14.45. Karine ABIVEN (université Paris Sorbonne)

« Les *Pensées-de-Pascal* : un *Pascaliana* ? »

16.00. Clôture