

# Une rencontre littéraire internationale autour de l'écologie

Dans le prolongement des ateliers d'écriture d'anticipation écologique qui ont eu lieu dernièrement, Chiara Ramero et Corinne Denoyelle, du laboratoire Litt & Arts, proposent une rencontre littéraire internationale autour de l'écologie, ouverte à tout public, ces jeudi 18 et vendredi 19 avril.

Tout a commencé en janvier dernier avec des ateliers d'écriture d'anticipation (lire ci-dessous), animés par Kevin Pelladeau, de Litt & Arts, et Damien Bouëvin, du biolab Nemeton. Le rendu de ces ateliers constituera une exposition concomitante à une rencontre littéraire internationale autour de l'écologie, organisée par Chiara Ramero et Corinne Denoyelle, respectivement chercheuse associée et maîtresse de conférences à l'UGA (Université Grenoble Alpes).

## « Réfléchir sur notre place dans un monde qui change »

Chiara Ramero déclare : « On s'était dit que c'était le bon moment de penser à l'écologie et de voir comment la littérature parle d'écologie, quels sont les enjeux autour desquels ces fictions se construisent, selon une approche de sensibilisation envers les petits et les grands lecteurs. Je pense que la sensibilisation, notamment en littérature de jeunesse, peut nous faire réfléchir sur notre place dans un monde qui change ».

Pour illustrer ces propos, deux artistes auteurs viendront présenter leurs travaux : Xavier-Laurent Petit, un auteur de littérature jeunesse très ancré dans l'actualité et Mathieu Bablet, un bédé-



Chiara Ramero et Corinne Denoyelle, respectivement chercheuse associée et maîtresse de conférences à l'UGA (Université Grenoble Alpes), organisent une rencontre littéraire internationale autour de l'écologie.

aste grenoblois qui fait de la science-fiction adulte.

## Des intervenants du Japon, d'Afrique du Sud, de Côte d'Ivoire...

Le colloque recevra également une trentaine d'intervenants qui viendront d'Italie, du Japon, d'Afrique du Sud, du Ghana, de La Côte d'Ivoire, mais aussi des Alpes françaises. Il sera question à la fois de narratologie, d'engagement écologique dans la littérature, mais aussi des contextes écologiques selon les lieux, que ce soit en ville ou en montagne, au Japon ou en Afrique.

Afin de mieux comprendre ces choix, Corinne Denoyelle explique : « Il y a un courant de critique littéraire nommé "l'éco-poétique", qui observe la place que donnent les textes à la nature. Et puis, il y en a un autre qu'on appelle le courant de "l'éco-critique", qui va plutôt essayer de questionner le rapport de l'homme à la nature. Ce qui est intéressant, c'est de faire dialoguer ces deux

## Repères ►

► Les jeudi 18 et vendredi 19 avril, à la MaCI (339, avenue Centrale) : colloque "Littérature et écologie - Entre fin du monde et résilience". Programme : <https://litt-arts.univ-grenoble-alpes.fr/fr>

► Exposition sur les récits imaginés lors de l'atelier d'écriture *Demain n'est pas une fin : histoires de Grenoble*. Vernissage le vendredi 19 avril, à 16 h 30, à la MaCI.

questions, éco-poétique et éco-critique, et voir comment elles peuvent entrer en dialogue avec la crise climatique, d'où notre ouverture aussi à des chercheurs qui ne sont pas des littéraires ».

Le colloque aura lieu à la MaCI (Maison de la création et de l'innovation) et sera ouvert à tout public.

● Anne-Elisabeth Bozon-Verduraz

## Le rendu des ateliers d'écriture présentés par le biais d'une exposition

En parallèle au colloque, le public trouvera à la MaCI une exposition qui rendra compte de toute la production des ateliers d'écriture, qui se sont déroulés de janvier à mars de cette année.

### Une table ronde le 19 avril

Après le colloque, l'exposition sera placée à Muse jusqu'au 17 mai, avant de rejoindre

les locaux du biolab Nemeton, à La Capsule.

Le vendredi 19 avril, à 15 heures, juste avant le vernissage de l'exposition, une table ronde présentera les travaux des ateliers avec une intervention de Kevin Pelladeau, Damien Bouëvin et deux chercheurs du département de lettres, qui vont faire un bilan littéraire et didactique.

Un étudiant de l'atelier viendra témoigner sur la façon dont il a vécu cette expérience.

Ces ateliers s'intègrent dans les activités et formation de l'UGA sur la RSE (Responsabilité sociétale des entreprises) et, à ce titre, une chargée de la RSE pour l'université interviendra dans la table ronde.