

LES CISASTÉRIALES
5^e édition

Mercredi 6 mai 9h30-17h – Bât. Stendhal A103

Les Cisastérialies sont une journée d'étude proposée par les étudiant.e.s du Master Arts, Lettres, Civilisations, parcours Comparatisme, Imaginaire, Socio-anthropologie. Les M1 et M2 y aborderont, en groupes, des problématiques qui traversent leurs travaux de recherche.

9h30 : Arrivée et café / Introduction générale

10h – 10h50 : Réécrire les contes pour la jeunesse au féminin

Mélanie Baudoin, Lyna Caulier, Chloé Filz, Kaoutar Firdous Redjem et Jade Picard

10min de pause

11h – 11h50 : L'indicible comme forme de représentation du passé traumatique au cinéma

Claudia Augusto, Mamadou Lamarana Bah, Rofrane Fehem, Hélène Hamelin et Yannis Roudoci

11h50 - 13h Pause repas

13h – 13h50 : Cartographie du corps monstrueux : entre production, imposition et réappropriation

Christelle Ballo, Nelly Forestier, Enya Huret-Picard, Laurence LeBlanc Côté et Lilou Octobon

10 min de pause

14h – 14h50 : Représenter l'Autre : enjeux et biais interculturels dans les musées français

Maryam Abedini, Mariana Diaz-Gutierrez, Adama Kientore, Andrei Smolnikov et Yao Xing

10 min de pause

15h – 15h50 : Les artistes et l'Anthropocène : restitution d'expériences pour créer avec le vivant

Hippolyte Massini, Julien Moulet, Anaïs Silva Amir, Elina Stoflique et Iaroslav Zlakomanov

10 min de pause

16h – 16h50 : Média mix : repenser la production / promotion littéraire au Japon

Océane Rodrigues Cisse, Manon Guillard, Marie Lassus et Océane Verpy

17h : Conclusion générale