



L'AFRICA DE PÉTRARQUE,
ÉDITION, TRADUCTION, LECTURES

Colloque international

L'AFRICA DE PÉTRARQUE : LECTURES ANCIENNES ET NOUVELLES

du 6 au 8 juin 2024

École française de Rome,
62, Piazza Navona

- 13h** **Café d'accueil**
- 13h45** **Salutations institutionnelles**
- 14h-15h** **Introduction et présentation du projet *Affrica***
Mathilde Cazeaux (ENS de Lyon), Paul Gwynne (American University of Rome), Sarah Orsini (Université Grenoble-Alpes), Adriano RUSSO (École française de Rome)
- Les outils numériques dans le projet *Affrica* : tests et perspectives**
Anne Garcia-Fernandez (UGA)
- L'Africa*, un texte ouvert ? Les variantes textuelles dans quelques manuscrits postérieurs à *Lr***
Frédéric Duplessis (ENS de Lyon)
- 15h-15h30** **Discussion**
- 15h30-16h** **Pause**

Session 1 : Stratégies d'auteur

Modératrice : Sandra Provini (Université de Rouen Normandie)

- 16h-16h30** **Dalla *recusatio* al *planh*. Il finale provvisorio dell'*Affrica* e il modello augusteo.**
Lorenzo Geri (Sapienza Università di Roma)
- 16h30-17h** **The literary qualities of Petrarch's *Affrica*: Confronting the dilemma of evaluation for humanist Latin poetry**
Andrew Laird (Brown University)
- 17h-17h30** **La *curiosa elegantia* del palazzo della Verità e l'*ekphrasis* tra l'*Affrica* e il *Triumphus Cupidinis***
Matteo Petriccione (Università dell'Aquila)
- 17h30-18h** **Discussion**
- 19h30** **Dîner à l'Hosteria Grappolo d'oro**

- 9h-10h** **Lecture 1 - Preistoria dell'*Affrica***
Claudia Villa (Università degli Studi di Bergamo - Scuola Normale Superiore, Pisa)

Session 2 : Intertextualités

Modérateur : Paul Gwynne

- 10h-10h30** **Petrarch's use of Statius: a study on intertextuality**
Daniela Mairhofer (Princeton University)
- 10h30-11h** **Pause**
- 11h-11h30** **Further Voices in Petrarch's *Affrica***
Martin Dinter (King's College London)
- 11h30-12h** **Dante nell'*Affrica*? Status quaestionis (e incertezze)**
Paolo Rigo (Università Roma Tre)

12h-12h30 Discussion

Déjeuner

Session 3 : Cartographier

Modératrice : Gaia Tomazzoli (La Sapienza)

14h00-14h30 Mapping Petrarch's Vision of Rome: Literature, History and Topography in the Africa
Susanna de Beer (Royal Netherlands Institute in Rome)

14h30-15h *Poenus peregrinus: Carthaginians as Pilgrim and Foreigner in Petrarch's Africa*
Samuel Agbamu (University of Reading)

15h-15h30 Pause

Session 4 : Épisodes de réception

Modérateur : Samuel Agbamu

15h30-16h La prima ricezione dell'*Africa* nel panorama europeo
Benedetta Monaco (Université de Genève)

16h-16h30 L'*Africa* di Nicola Festa e la "razzionalizzazione" di Sofonisba
Claudio Schiano (Università di Bari)

16h30-17h Discussion

9h-10h Lecture 2 - Il mistero di un libro incompiuto. L'*Africa* come oggetto di un progetto culturale provvisorio

Bernhard Huss (Freie Universität Berlin)

Session 5 : Poétique et spiritualité

Modérateur : Luca Marozzi (Roma Tre)

10h-10h30 Responding to the ancients: Petrarch's transient Renaissance between victors and defeated in *Africa's* conclusion
Nicolas Longinotti (Freie Universität Berlin)

10h30-11h Pause

11h-11h30 *Vrbs accepta deis: religione romana e fede cristiana nell'*Africa**
Antonio Borelli (Università di Pisa)

11h30-12h L'histoire providentielle dans l'*Africa* de Pétrarque : aux origines d'une motivation politique et poétique
Adrian Faure (Sorbonne Université)

12h-12h30 Discussion

12h30-13h Conclusions : Laure Hermand-Schebat (Université Lyon III)

Organisation

Mathilde Cazeaux (ENS de Lyon)
Paul Gwynne (American University of Rome)
Sarah Orsini (Université Grenoble-Alpes)
Adriano Russo (École française de Rome)

et l'équipe du projet Affrica

Samuel Agbamu (University of Reading)
Étienne Anheim (EHESS)
Laurent Baggioni (Sorbonne Nouvelle)
Frédéric Duplessis (ENS de Lyon)
Adrian Faure (Sorbonne Université)
Anne Garcia-Fernandez (Université Grenoble-Alpes)
Laure Hermand-Schebat (Université Lyon III)
Stéphanie Lanfranchi (ENS de Lyon)
Clément Luy (ENS de Lyon)
Jean Meyers (Université Paul-Valéry)
Sandra Provini (Université de Rouen)

