

COLLOQUE INTERNATIONAL

LITTÉRATURE ET ÉCOLOGIE ENTRE FIN DU MONDE ET RÉSILIENCE

18 & 19 AVRIL 2024

MaCI (MAISON DE LA CRÉATION ET DE L'INNOVATION)
Université Grenoble Alpes / 339 Av. Centrale, 38400 Saint-Martin-d'Hères

CONTACT:

chiara.ramero@univ-grenoble-alpes.fr corinne.denoyelle@univ-grenoble-alpes.fr



Amphithéâtre (pour les plénières et les sessions 1 2 4 6 8 9)



Salle 209 (pour les sessions en parallèle : 3 5 7)











JEUDI 18/04

9h Accueil des participants

9h15 Ouverture institutionnelle:

Florian Barrière (UFR LLASIC),

Delphine Rumeau (UMR Litt&Arts) et

Jean-François Redon (Responsable mission Responsabilité Sociétale et Environnementale)

Ouverture scientifique:

Corinne Denoyelle et Chiara Ramero

CONFÉRENCE D'OUVERTURE:

9h45 Matteo Meschiari

(Università degli Studi di Palermo)

«Microanthropocène. Récits périphériques de l'effondrement»

RENCONTRE AVEC UN AUTEUR:

10h30 Rencontre avec **Xavier-Laurent Petit**, menée par **Corinne Denoyelle**

et Chiara Ramero (Université Grenoble Alpes)

11h30-11h45 Pause café

SESSION 1 : ÉCOLOGIE ET NARRATOLOGIE

Présidence de session : **Maud Lecacheur** (Université Grenoble Alpes)

Communications et discussion avec la salle :

11h45 Laurent Demanze (Université Grenoble Alpes) «Habiter : formes et manières d'un réattachement au monde»

12h15 Déjeuner

SESSIONS 2 ET 3 EN PARALLÈLE : ÉCOLOGIE ET LIEUX

SESSION 2: LA MONTAGNE

Présidence de session : Laurent Demanze (Université Grenoble Alpes)

Communications et discussion avec la salle :

14h Dominique Pety

(Université Savoie Mont Blanc)

«Apprivoiser la peur : Hors gel, d'Emmanuelle Salasc»

14h20 Elisa Arecco

(Université Savoie Mont Blanc)

«Le changement climatique à la montagne : exemples de résilience humaine et non humaine dans *Et vous passerez comme des vents fous* (2023) de Clara Arnaud»

14h40 Jeanne Montanvert

(Université Grenoble Alpes)

«Baliser un sentier littéraire : l'émerveillement sensible face à la montagne dans la littérature alpine contemporaine»

15h Yosuke Washiya (Tohoku University)

«Thinking about ecology: From traditional hunting/foraging of northern Japan»

SESSION 3: LA VILLE

Présidence de session : **Abdoulaye Imorou** (University of Ghana)

Communications et discussion avec la salle :

14h Bernard De Meyer

(University of KwaZulu-Natal)

«Le Jour des caméléons d'Ananda Devi : entre fin d'un monde et résilience»

14h20 Anne-Marie Monluçon

(Université Grenoble Alpes)

«L'enfer de la décharge entre littérature pour adultes et pour la jeunesse, entre réalisme et science-fiction»

14h40 Marie Mianowski

(Université Grenoble Alpes)

«Kerri Ní Dochartaigh: écrire le vivant»

15h Kevin Pelladeaud

(Université Grenoble Alpes)

«Enseigner l'écologie de la ville : quel apprentissage de la nature dans le roman d'anticipation scientifique pour la jeunesse (XIX°-XX°) ?»

15h30-16h Pause café



SESSIONS 4 ET 5 EN PARALLÈLE : ÉCOLOGIE ET ENGAGEMENT

SESSION 4

Présidence de session : **Dorena Caroli** (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

Communications et discussion avec la salle :

16h William Grandi

(Alma Mater Studiorum - Università di Bologna) «Among collapses and hopes: dystopia and nature in children's novels»

16h20 Elena Zizioli et Giulia Franchi

(Università Roma Tre)

«Graines cachées, jardins secrets, plantes errantes. Rencontres entre nature et résilience dans la littérature de jeunesse»

SESSION 5

Présidence de session : **Taku Kuroiwa** (Tohoku University)

Communications et discussion avec la salle :

16h Alessandra Mazzini

(Università degli Studi di Bergamo)

«Implicit Life Sciences in Children's Literature. A pedagogical device for environmental and ecological education»

16h20 Tiziana Mascia

(Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)

«Nonfiction children's literature as a pathway for young eco-citizens»

VENDREDI 19/04

8h45 Accueil des participants

CONFÉRENCE D'OUVERTURE:

9h Hiroo Sato (Tohoku University)

«Les plantes qui nous parlent : le rapport entre l'être humain et la nature dans la littérature japonaise»

9h45 Présentation de l'oeuvre du bédéiste Mathieu Bablet, menée par **Nicolas Rouvière** (Université Grenoble Alpes)

10h15-10h30 Pause café

SESSIONS 6 ET 7 EN PARALLÈLE : ÉCOLOGIE, ÊTRES VIVANTS ET ENGAGEMENT

SESSION 6: LES ANIMAUX

Présidence de session : Chiara Ramero

(Université Grenoble Alpes)

Communications et discussion avec la salle :

10h30 Angelo Nobile

(Università degli Studi di Parma)

«La représentation du loup dans la littérature de jeunesse»

10h50 Dorena Caroli

(Alma Mater Studiorum - Università di Bologna) «Le monde de la nature en danger. Analyse comparée de l'évolution de l'image des animaux dans les albums illustrés russes des années 20 jusqu'à présent»

11h10 Jean-François Massol

(Université Grenoble Alpes)

«Espèces menacées : textes et images d'albums pour la jeunesse entre monstration, persuasion et exigences d'optimisme ?»

SESSION 7 : LES PLANTES ET LES ÊTRES HUMAINS

Présidence de session : **Eléonore Cartellier** (Université Grenoble Alpes)

Communications et discussion avec la salle :

10h30 Valentina Baeli

(Università degli Studi di Catania)

«Girl powers and sustainability: a survey of the latest Italian Children's Literature»

10h50 Letterio Todaro

(Università degli Studi di Catania)

«Conversations with the Trees: Echoes of the Cosmic Wisdom in Contemporary Children's Literature»

11h10 Dehbia Sidi Said Berki

(Université Grenoble Alpes)

«Écopoétique du sensible dans l'œuvre de Marcel Proust. Une exploration littéraire de la relation entre Homme-Nature»

12h Déjeuner

SESSION 8 : ÉCOLOGIE ET CONTEXTE : LE JAPON ET L'AFRIQUE

Présidence de session : **Bernard De Meyer** (University of KwaZulu-Natal)

Communications et discussion avec la salle :

13h30 Taku Kuroiwa (Tohoku University) «Ecological» Feudality? The Use of the Edo-Imaginary in 21st-Century Japan»

13h50 Hoizumi Sora (Tohoku University) «La notion de kénose dans la pensée catholique au Japon du XX^e siècle»

14h10 Abdoulaye Imorou (University of Ghana) «L'Afrique est une mauvaise herbe. Ma théorie sur les films catastrophes de Roland Emmerich»

14h30 Marcelle Gnepoa

(Université Félix Houphouet Boigny Abidjan) «L'imaginaire balnéaire dans le roman sentimental d'Afrique francophone : cas de la collection Adoras»

SESSION 9 : ÉCOLOGIE ET ÉCRITURE

Présidence de session : **Corinne Denoyelle** (Université Grenoble Alpes)

15h10 Damien Bouevin (biolab Nemeton) «Narratives Futures : L'écriture de fiction comme catalyseur de décisions publiques éclairées en matière d'environnement»

15h30 Table ronde avec Maud Lecacheur, Kevin Pelladeaud (Université Grenoble Alpes) et Damien Bouevin (biolab Nemeton)

«Se projeter dans un monde qui change»

16h15 Clôture des travaux et perspectives futures : Corinne Denoyelle et Chiara Ramero

16h30 Vernissage de l'exposition «Demain n'est pas une fin : histoires de Grenoble...», avec la participation de **Mélanie Danjou** (chargée de projets RSE, Université Grenoble Alpes)