



# L'invective à la croisée des discours (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)

25 septembre 2026  
MaCl, salle 320 DAHU

9h : accueil et introduction

## POSITIONNEMENTS ÉTHIQUES (1) : CULTIVER LA CONFRONTATION

Présidente : Cécile LIGNEREUX (Litt&Arts)

### 9h30 : Cécile TERREAUX-SCOTTO (Luhcie)

L'invective prophétique pour un projet politique dans les sermons de Savonarole

### 10h : Guillaume FERACHOGLU (Litt&Arts)

L'invective comme principe de structuration des œuvres morales de François de Grenaille

10h30 : discussion et pause

## POSITIONNEMENTS ÉTHIQUES (2) : FIGURES DE JUGES ET PARTIES

Président : Stéphane MACÉ (Litt&Arts)

### 11h : Mathilde BOUILLAND (Sorbonne U.)

Controverse et invective dans les recueils de lettres du P. Noël Alexandre (1697-1698)

### 11h30 : Pascale MOUNIER (Litt&Arts)

Difficultés de l'agressivité entre des époux : l'enjeu des personnes dans trois « épîtres invectives » d'Hélisenne de Crenne

12h : discussion et pause déjeuner

## MATRICES RHÉTORIQUES ET MODÈLES LITTÉRAIRES (1) : THÉÂTRE

Présidente : Christine NOILLE (Cellf)

### 13h30 : Corinne DENOYELLE (Litt&Arts)

Du reproche à l'invective dans un corpus de mystères médiévaux et renaissants

### 14h : Christiane LOUETTE (Litt&Arts)

L'usage de l'invective dans une tragédie de la Renaissance (*titre prévisionnel*)

14h30 : discussion et pause

## MATRICES RHÉTORIQUES ET MODÈLES LITTÉRAIRES (2) : ROMAN ET POÉSIE

Présidente : Pascale MOUNIER (Litt&Arts)

### 15h : Élie GÉNIN (Litt&Arts)

L'invective « de contemption », un stylème des romanciers humanistes ?

### 15h30 : Emma FAYARD (Litt&Arts)

Polémique et poétique : formes et fonctions de l'invective dans la querelle des *Discours* (1562-1563)

16h : discussion

16h30 : fin prévisionnelle de la journée

Suivre la journée d'étude en visioconférence : <https://visio.numerique.gouv.fr/qbh-qobz-rea>

Contact : [ellen.delvallee@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:ellen.delvallee@univ-grenoble-alpes.fr)



RARE  
Rhétorique de  
l'Antiquité à la  
Révolution