

Enseigner la langue et la littérature du Moyen Âge

Journée d'étude, 2 mars 2022



9 h 15 Accueil

9 h 30 Corinne Denoyelle
Introduction

9 h 45 Marjorie Alu et Céline
Saluzzo
Mots d'amour, Maux d'amour

10 h 15 Jean-Charles Berthet
Autour des croisades (à la
découverte du latin médiéval)

10 h 45 Émilie Demousselle
Valoriser un texte médiéval : la
mise en voix de la *Chanson
d'Aspremont*

11 h 30 Barbara Milloux
Du blason poétique au blason
héraldique

12 h Alexandre Winkler (DAAC)
Des outils pour aller plus loin : le
Moyen Âge des manuels

13 h 30 Isabelle Collombat
La parole dans le *Conte du Graal*

14 h 00 Émeline Terranova
Libère les mots, libère l'ortho ?
L'orthographe entre conformité et
liberté

14 h 30 Emmanuelle Céladin
Le Roman de Renart avec les 5e

15 h 00 Sandrine Carlier
Escape Game et Littérature
médiévale

15h45 Table ronde : Quels
besoins, quelles collaborations
imaginer ?

16 h 00 Marielle Devlaeminck
(UGA)
Des outils pour aller plus loin :
Par droite avocasserie :
enseigner les farces dans le
secondaire

Grande Salle des colloques (Stendhal)

corinne.denoyelle@univ-grenoble-alpes.fr