

4e journée de rencontre interdisciplinaire des médiévistes de Grenoble

1er juin

2023

MSH-Alpes
amphithéâtre
Domaine
universitaire

L'objet : production, utilisation, imaginaire

9h15 - 10h : Conférence plénière : Laurence Rivière,
« Quelques réflexions sur l'objet (d'art) »

10h00-10h30 : Vincent Alleau, Reconstruction d'objets, objets
de reconstruction. La reconstruction du pouvoir pontifical sous
Martin V (1417-1431) par le prisme des objets

10h30-10h45 : Pause

10h45-11h15 : Monica Balda-Tillier, Symbolique de l'objet dans
l'échange de dons entre «Raffinés» au Xe siècle

11h15-11h45 : Jeanne Mousnier-Lompré, Le miroir médiéval,
du soufflage du verre à la cristallisation des mots

11h45-12h15 : Estelle Doudet et Filippo Fonio, Projet ARAROEM
:
Archiver et étudier les objets de consommation médiévalisants

Pause Déjeuner

13h30-14h00 : Ilaria Taddei, Consommation des objets de luxe
en Italie

14h00-14h30 : TERENCE Le Deschault de Monredon, L'objet en
peinture murale : de la réalité à l'imaginaire

14h30-15h00 : Hélène Jager, La toile arachnéenne: un objet d'étude

15h00-15h15 : Pause

15h15-15h45 : Aurélie Gauthier, Ornaments et habits pontifi-
caux de Jean Légusé : l'héritage mouvementé d'un évêque

15h45-16h15 : Camille Brouzes, Les lunettes dans la poésie en
moyen français, entre matérialité et abstraction

16h15-16h45 : Jonathan Fruocco, Robin des Bois : Production et
ré-imagination d'un mythe

16h45 : Conclusion et fin

Organisation et contact

Corinne DENOYELLE :
corinne.denovelle@univ-grenoble-alpes.fr

Lucas FLANDRE :
lucas.flandre@univ-grenoble-alpes.fr

LUHCIE
Université
Grenoble Alpes

UMR 5316
**LITT
& ARTS**